

## Kinder singen sich auf den Hoch-Ybrig

Am Sonntag kam es beim «Kids on Stage 2011» im Stadthofsaal zum grossen Showdown. Fünf Jugendchöre traten zur Entscheidung an und mussten dabei die Jury von ihrem Können überzeugen.

RENATO BAGATTINI



Der Chor um die Gruppe 77 Bombay Street gewann das diesjährige «Kids on Stage». Bild: Renato Bagattini

Der Stadthofsaal war bis auf den letzten Platz besetzt, als unter grossem Jubel der erste Chor, der zusammen mit der Band Tempesta auftreten durfte, die Bühne betrat. Zuvor hatte die Band ohne jugendliche Gesangsunterstützung mit einem eigenen Stück eingeweicht, was bei den herrschenden Temperaturen gar nicht nötig gewesen wäre. Wie es sich gehört, waren Band und Chor vom Organisator Walti Dux mit einem seiner bereits legendären Waltigramms angekündigt worden.

Stimmung und Choreografie auf der Bühne überzeugten, wie auch bei den vier weiteren Bands und Chören. Und jedes Mal gab es tosenden Applaus für die jungen Protagonisten, die das Letzte aus sich herausholten. Die Freude der Nachwuchsstars war sicht- und spürbar.

### Wunschband wählbar

Aus der Region Zürich und Zürcher Oberland haben sich im vergangenen Jahr 125 Kids gemeldet, um bei einer der fünf Bands «unterzukommen». Ein Casting ist nicht nötig. Die Kinder können sich wünschen, mit welcher Band sie auftreten wollen. «Meistens geht es auf mit den Wünschen», sagt Veranstalter Walti Dux und ergänzt: «Nur im Notfall müssen wir Umteilungen vornehmen.» Als Begleitbands konnte Dux Baba Shrimps, Ringo, Ivy on Purpose, Tempesta und 77 Bombay Street verpflichten. Alle Bands waren mit ebensoviel Herzblut bei der Sache wie die Kinder.

In drei Workshops studierte die Band mit den Chören das Programm ein. Ein weiterer Workshop wurde mit einem Sing-Coach abgehalten. Wichtig dabei sind Teamgeist und das Vertrauen, welches durch einen Gesangsauftritt gefördert wird. Das Ganze entspricht dem Gedanken der «Musikförderung von Jugendlichen».

### Mia Aegerter in der Jury

Eine dreiköpfige Jury – unter anderen mit Mia Aegerter – entschied über Sieg. Vorgesehen in der Jury war auch wieder der verunglückte Gotthard-Sänger Steve Lee. Seiner wurde am Sonntagabend mit einer Power-Point-Präsentation gedacht.

Nicht ganz unverdient gewann Chor und Band 77 Bombay Street. Die agile Show mit vielen wechselnden Elementen überzeugte die Jury. Als «Lohn» winkt nun ein Auftritt auf der Hauptbühne am Open Air Hoch-Ybrig vom 19. Juni.