

In Suhr war der Bär los

vom 31.05.11, von [sim](#), aus 5034 Suhr



125 junge Musiktalente begeisterten am Kids On Stage 2011 im Bärenmatte-Saal

Bereits ein Stunde vor Showbeginn wurde im grossen Saal des Zentrums Bärenmatte in Suhr um die letzten Plätze gerangelt, und als die Eröffnungshymne ertönte, waren die über 900 Zuschauer kaum mehr zu halten. Denn was jetzt folgte, war frisch, frech, spannend und Musikgenuss pur. Fünf Kinderchöre und fünf Partnerbands hatten während einem halben Jahr auf diesen Auftritt hingearbeitet. Ziel war es, das Publikum während einer Viertelstunde musikalisch zu begeistern, Freude und Spass von der Bühne ins Publikum schwappen zu lassen und den Zuschauern eine Show zu bieten, die sie von den Sitzen reissen sollte. Gesungen wurden die Songs alleine von den 10-16 jährigen Kids, ihre Band begleitete sie live, und gemeinsam war man ein Team, das als Dreingabe auch noch darum kämpfte, wer am Argovia-Fäscht auf der grossen Showbühne auftreten wird. Es wurde gerockt, getanzt, geklatscht und gesungen, dass es eine Freude war, und die Jugendlichen boten - obwohl es bei Kids On Stage kein Casting gibt - eindruckliche und bewundernswerte Gesangsleistungen.

Gedenkminuten für Steve Lee

Für den Argovia Fäscht-Entscheid waren Mia Aegerter, Padi Bernhard und John Prakesh, der neue Frontmann der Hardrockband Shakra, als Jury zuständig. Eigentlich hätte Steve Lee bereits zum vierten Mal in der Kids On Stage-Jury Platz nehmen sollen, aber das Schicksal wollte es anders. Zu seinem Andenken wurden die schönsten Momente seiner Kids On Stage-Zeit in Bildern gezeigt, und das Publikum würdigte diesen grossartigen Musiker und Freund der Jugend mit einem langanhaltenden und warmherzigen Applaus.

Die fünf Chöre um die Bands Sara McCloud, Republic, Balcony Airplay, Kent Stetler und United To Be Famous machten es der Jury schwer. Das Niveau aller Acts war dermassen hoch, dass Padi Bernhard meinte: „Wenn ich diese grossartige Leistung, diese riesige Spielfreude der Chöre und den sackstarken Einsatz der Solisten sehe, kriege ich gerade wieder Lust, mit einem eigenen Chor ein Projekt anzupacken!“ Man konnte die Spannung im Saal förmlich mit den Händen greifen, als das Jury-Trio verkündete, wer am nächsten Samstag die Argovia Fäscht-Bühne rocken wird: Chor und Band Republic wurden als Sieger auf die Bühne geholt, und die Kids vollführten wahre Freudentänze.

Nach vier Jahren Kanton Zürich nun auch im Aargau ein Erfolg

Der Showmix aus musikbegeisterter Jugend auf der Bühne, toller Live-Musik von jungen Bands, viel Witz und Humor durch die beiden Moderatoren Marisa und Walti Dux und flottem Smalltalk mit der prominenten Jury war einmal mehr ein Erfolg. Marisa und Walti Dux, die gleichzeitig auch die Projektleitung, für dieses von der international tätigen Drosos-Stiftung finanzierte Projekt Kids On Stage inne haben, freuen sich nun auf zwei weitere Jahre mit der Aargauer Jugend. Im nächsten Herbst gehts wieder los mit der Anmeldung, und alles ist gratis!